

鰲

峰

集

鼇峰集序

徐興公名燝初字惟起後
乃更字興公故壇苑人之
稱徐興公獨著然余聞君
貧無兼日之糧而性喜蓄

書常聚書至數萬卷每見
異本典衣購之或道旁小
肆蠹簡半殘觸目輒緝檢
鬻古就中有一二名篇在
焉排沙揀金容獲瑰寶世

不知其自来也所居鰲峰
下客從竹間入環堵蕭然
而牙籤四圍恍遊羣玉興
公雖祭酒布衣乎縹緗之
富侯卿不能敵矣君壯而

好遊輒與其高壇酬酢晚
乃簡出日手一編問竒之
履恒滿里中事無大小人
人願得君一言為榮君亦
多與少拒故生平之撰述

獨多習中既已富有考據
精覈故自為題識亦侈詩
自樂府歌行迨古近體文
自序記碑銘頌贊論說題
跋談叢無所不備非止小

才者之僅一長焉余仗鉞
茲土籌海小暇邀君集署
中者再見君如冥鴻獨舉
浣水流沙鷹鷺自有他稻
梁而君不屑也君鼇峰集

凡若干卷未及梓行余為
授之副墨氏曰歎徐氏之
先有二人焉孺子南州高
士陳仲舉為特設一榻去
則懸之今試為興公特設

一榻其懸也不既多乎偉
長懷文抱質恬淡寡欲有
箕山之志著論二十餘篇
成一家之業辭義典雅足
傳于后興公是編行可與

偉長並稱彬々君子矣

天啓乙丑仲秋關中南居

益撰

壽

大詞宗徐興公先生五表序

興公先生天下士也而又當世著作之林也今
茲春秋五十矣命舟來游豫章豫章工詞賦者
聞其至罔不驚喜相與載酒問奇無日不于興
公之門興公矯矯鵠立憇南浦眺西山徜徉乎
徐亭滕閣之間浮白嘯咏若有餘暇來謁者無
不滿志而去主賓相於甚樂也已乃治裝將歸
諸得納交興公者無不稱詩以相送家弟泰冲

則爲九仙山圖以壽興公屬不佞導其意夫九
僊者閩中山嶽之靈秀者也蘊蓄寶玉吐納雲
霓珍木異草罔不是值而何姓九人者於此羽
化乃其名則又象夫羨門赤松諸僊人之所宅
者以似興公豈不善頌善禱哉自予觀之意若
有未然焉閩地僻在東南風氣恒燠所毓珍異
之品性亦固殊稍移而北則多荏苒而靡鬯興
公東南一大文人也其所著作纔一脫草橫行
海內何所不宜九僊珍產寧可得而喻耶予聞

赤松羨門之徒傳居山澤惜精葆神收視而友
聽不如是則其道不成卽成矣離人群而索居
與鳥獸爲伍生世之樂斬焉無望近則百餘歲
遠則千餘年精氣銷淪終歸于盡旣無話言以
表世又無洛誦以相貽設非文人墨卿錄紀名
姓則與草木奚擇哉興公以其才性之長友徧
天下賢豪長者其精神氣韻鑄在毫素炳炳燁
燁照耀斯世雖跨越千百里曠歷千百年一披
誦之眉宇襟期宛如對面豈偷息歲月者可得

而望乎嘗謂僊人神用私諸已文人神用公諸
人僊人貴游戲而重言詮文人貴斧藻而輕思
慮僊人久而益亡文人久而益著其卷舒功用
之異較然明矣彼芙蓉露下楓落巫江寥寥片
語千載動色矧興公著作百倍其人乎此吾所
以坐知興公之專千百世之壽命而非諛也九
僊云乎哉家侄安仁于興公先生尤石交業與
皇社中若而人各爲題詠遂錄取愚言顏其圖
以佐先生萬年之觴

萬曆己未歲孟秋朔日

勅理石城王府事南州友弟朱謀埏頓首拜撰

徐興公先生六十壽序

社兄興公先生花甲初周著述甚富同社丐圖
于東越張明甫明甫繪王右丞詩有閉戶著書
多歲月種松皆作老龍鱗之句圖成予得寓目
焉因序曰予觀古人精神之所寄歲月之所積
或在乎編摩與其溉植皆足以持久而不可磨
滅是故椅桐梓漆立國者資焉榱桷豫章論賢
者取焉杏壇之檜世治而復榮成都之栢材大
而益壽陶公撫孤松以盤桓莊生寄漆園而婆

娒其所繇來遠矣夫學猶植也非旦夕可以驟
長故必涵濡于義理若夫雨露之潤也借資于
聞見若夫風日之鮮也居一而不遷若夫丘陵
之固也富有而日新若夫錙累之積也夫然後
可爲干霄拂雲蔽屋而張席其下學之上進于
高明而有以濟人利物之廣也亦何莫不然與
公之於學可謂積而專矣少長於其父兄之教
而足跡遍江南交游天下士訪諸故老典籍所
遺而討習之凡數十年之久而不間于風雨晦

冥始得稱爲學士噫豈易言哉予雖竊有志焉
於學然少鮮師訓長則遇物而遷俛得而俛失
之日見其勤亦何益矣每適興公之廬而叩其
旨蓄輒若窶人之入華屋饗子之過屠門也興
公所居綠竹千竿皆自其尊公手植而益埤厚
之兼有雜樹名卉點綴其側均足以寫幽人之
致興公每手一編抽一韻而意泠如也詩詠淇
竹者始生而猗猗然旣長而青青然及其繁密
如箐文理條次斐然之君子成章矣故始則切

磋琢磨之功而終于善戲謔不爲虐予知興公
之終日諠而非虐也衛武公之耄而好學其酒
戒之詞曰賓之初筵其音秩秩予願以今日祝
壽之杯爲初筵也秩秩德音與同志者勉之社
中因展其圖于次以勸學

崇禎二年己巳孟秋朔日社弟曹學佺能始撰

原缺

壽徐興公先生六十一序

徐興公通身無俗韻相賞多松石間意徐而卽之則畋漁百氏若待叩之懸鐘也予嘗登于山見亭臺綿亘海環其外目境殊豁而興公所居恰在其下齋名綠玉大可如斗乃四面盡縹囊陸氏書巢庶幾近之君於書無所不畜凡古來篇目世間所不甚經見而君饒收之有携舊書求鬻者君卽乏之甚必典衣以償故獻書者輒歸君爲谷王云君所交多巨公之淹博與王孫之

好事見古來訛字斷簡近經補定者輒以異本
遺君其相揚較君坐卧探書隨手所得輒盡一
帙故君不特于書無所不畜也且亦無所不窺
在昔五總龜君殆無歎耳間或杖策出訪友人
不甚累人以案牘間事所在輒遍閱其佳山水
臨眺既終舐毫記之足爲遊屐司南客每訊其
歸裝杖頭蕭索而囊書則暴侈矣君故清白吏
之後也無他生計所需惟賣賦錢其所屬綴居
然大雅後進名能風騷者非經平子未敢遽出

示人君於性不耽聲伎不耐翹葉每人靜客散
則惟擁書以敵百城教子若孫咸世其家法少
年場中豪華隊裏豈足當君一盼者哉夫自布
衣之壇靡也韻事爲媒藻苑爲市遂使清風朗
月玄度笑人而君獨鶴雞群悠然自適又若腹
中多有每至凌人如崔儵自署所居云不讀數
千卷書不得入此室則未學苦之而君飲人以
和凡問字乞言履滿戶外各得意去譬之長筮
散綠百草分陰卽蕉可無彈矣先是楊太史叔

向爲閩觀察與君家伯仲爲莫逆交旣而陳方
伯德遠其叅知子開諭郡伯正之皆海內名流
時枉干旄商略文雅最後南司空思受爲閩中
丞榻懸南州雅相衿契以一山澤癯能使高牙
折節如此豈偶然哉 明興巖穴能言之士如

盧次樞徐文長俱磊落不修細謹卒纏網國謝
茂秦盛氣晚乃見逐于其儕文行俱優者惟孫
太初而家祚中替若終始無玷興門克昌者近
世惟沈嘉則朱察卿庶幾君匹耶君覽揆在隆

慶庚午年今崇禎庚午爲花甲重過之期吾鄉
諸君子以松茂栢悅予不可以無言予無能重
君也但搔首于山高君名與齊矣

龍溪友弟張燮紹和頓首拜撰

麓峰集目錄

一卷

賦

二卷

古樂府

三卷

四言古詩

四卷

五言古詩

麓峰集

目錄

五卷

五言古詩

六卷

五言古詩

七卷

七言古詩

八卷

七言古詩

九卷

五言聲詩

十卷

五言律詩

十一卷

五言律詩

十二卷

五言排律

十三卷

七言律詩

十四卷

七言律詩

十五卷

七言律詩

十六卷

七言律詩

十七卷

七言律詩

十八卷

七言律詩

十九卷

七言律詩

二十卷

七言律詩

二十一卷

七言律詩

二十二卷

五言絕句

二十三卷

六言絕句

二十四卷

七言絕句

二十五卷

七言絕句

二十六卷

七言絕句

二十七卷

七言排律

二十八卷

詩餘

鰲峰集卷之一

閩郡徐燭興公著

賦

鼓山賦

繫石鼓之崔嵬作海邦之巨鎮週廻百里壁立
千仞地軸盤峙乎坤山勢障屏于震竝華頂之
穹窿齊嵩高之極峻下臨滄海遠望扶桑遐哉
渺渺鬱乎蒼蒼貯瀛涯而點綴眺島嶼之微茫
盱琉球之國而隱見矚天吳之首以昂驥隘群

降于下界空萬頃于八荒觀曜靈于昧谷接羲
馭于東陽若乃聆呀窅窳窳崖峩幽邃萃川岳之
嘉祥鍾巖壑之靈秘寒雲際曉而鎖青古木當
春而積翠靈水澄源甘泉湧地緇林聚僧精藍
剎寺開山則祖師神晏檀施則閩王忠懿標佛
土以莊嚴表禪宮而壯麗祗園寶殿紺宇珠林
臺鋪碧瓦地布黃金馴鶴紛飛現半空之影頰
伽解語送靜夜之音梅檀有香而馥鬱蘆薈有
氣而蕭森至于國師登壇高座說法澗底泉聲

奔流聒聒雜梵唄以喧
厯混摩訶而活潑立運
神通放聲一喝廻別竇
而倒流涸空潭而停歇
望石壁今徒存聽澗漸
今永絕洞門峭嶠磴道
岩巖石封苔而稜漸損
藤抱樹而葉微涸亭跨
丹鳳之尾橋甃巨鰲之
腰摩古賢之篆刻辨名
姓于前朝法嗣曾茲以
卓錫高人昔此而挂瓢
懷古蹟而心悸感往事
而魂消爾其異草奇花
珍禽怪獸妖艷蒙茸高
飛遠走彌布于疊嶂巖
巖吟嘯于窮崖廣岫澗
旋別徑路轉人家錯村

落其如繡開場圃以種茶植先春之粟粒采未
雨之靈芽老翁負筥而向火稚子持筐而踏霞
笑北苑龍團之莫匹渺陽羨紫筍以難誇極林
巒幽幽翳之足賞何陵谷變幻之堪嗟樵火夜遺
琳宮瓦礫佛國榛蕪禪房荆棘風吹蔓草兮芊
緜水漾寒花兮寂歷山魃哭雨以啼霜行客撫
今而追昔痛頽廢兮六十餘秋悟殘灰兮百千
萬劫寶銷佛面已多年金舍給孤于何日登臨
自美吊古空勞歌以咏志賦心憑心高等滄溟于

一勾聯天風之海濤躡應真而飛度挾子喬以
遊遨身陟雲山兮渺渺眼空塵海兮滔滔優哉
遊兮以翔以翔

啼螿賦

歲在壬辰宅艱寢塊一丘未掩千里徵文旅
寓吳門心懷故國孤燈兀坐顧影寂寥忽聞
四壁寒螿不禁千行淚血淒然傷感鬱矣增
悲欲抒哀情漫成斯賦

銀河如練兮商飈蕭瑟金氣灑渺兮稿梧墮葉

傷哉遠人離懷百結良夜以永復如何殘燈綠
淡愁思多凭危欄今惆悵對孤枕今滂沱流螢
幾點明復滅寒蟬四壁怨如歌冷砌空階頽垣
暗室半夜微寒蟬聲唧唧始騰音于曠野愁陰
嚶嚶再流響于中庭哀號趯趯如吟如嘯非竹
非絲刻宮商今宵杳變徵羽兮淒其荆卿別于
易水楊朱泣于路岐長門永巷湘江九疑傷不
足以疑其烏咽哀不足以狀其漣灑揚兮復抑
速兮復遲爾其月落屋梁露零玉卮達南北兮

東西徹前後兮遠邇雜烏鳥兮啼夜霜伴鴻雁
今叫秋水哀韻紛沸于一堂繁音不絕于兩耳
乃若零雨其濛終風且暄虛室沈沈重門密閉
啞嘶出乎蘭叢嘈雜透乎薜荔若夫早烟初歛
曉色已溟濛廢井苔深荒園露濃和城闌之斷角
答古寺之殘鐘乃有遠客宵征離邪去里馬蕭
蕭兮魂已斷車鞿鞞兮心半死張夜月兮空明
怨秋風兮暫起梁鴻度關賦五噫王粲登樓歌
信美又若香閨綺閣憶遠不歸望蟾蜍兮空佇

立織鴛鴦兮難上機麝蘭火燼于寶鴨絲桐愁
絕于金徽魂消水漏淚漬羅幃更若劉蕡下第
季子子空還黑貂裘敝壯士無顏風塵痛楚道路
險艱萬里羸馬一夜關山視筆研兮愁啾啾睹
詩書兮淚潏潏斯時也石人聞之而感傷鐵心
聽之而增慟况麻衣孝子淚盡目枯而不飲恨
吞聲者乎亂曰萬籟寂寂兮秋夜清秋風瑟瑟吹
前楹秋風秋夜秋月明秋月明兮秋思生淒淒
秋思空復情羈棲客子心魂驚心魂驚兮愁不

輟吾將歸去兮誰云此恨而難平

乍見賦

嗟人生之轉轂兮恒一東而一西恨踪跡之流
萍兮真聚散而弗齊痛遠別兮道路邈嘆離群
兮今天一涯傷人遐而室邇感會少而情睽歎不
意以遭遇或無心以追隨既樂深而不殫復喜
極而難持若乃曲院疎楹涼天靜夜絕過客之
屢聲寡高人之軒駕落月蒲乎屋梁寒雲停于
草舍條驟見兮綢繆陳酒殺兮杯竿樂傾蓋兮

方新鷺會面今何乍烏鵲已飛鷓鴣猶卸至若
臨邊戍客昔載塞垣雲埋龍漠月照雁門遼兵
朝開胡馬夜奔顧身自恨吊影誰言偶故人兮
邂逅揮涕淚兮寒溫述沙場之痛楚問鄉國之
田園當年髣髴今白復白舊日交遊今存不存
乃有五陵少年千金任俠重諾輕生報仇飲血
愛趙女兮秦娥指青樓兮紫陌過俠邪之娼家
遊邯鄲之賓客選絲竹兮徵歌奏笙簧兮按拍
玉燭羅幃瑠璃筵玳席行醇酎兮千巡盡歡娛兮

未夕或有深閨少婦久別征夫雁稀鯉絕日若
月諸秋風冷落芙蓉帳夜月空明翡翠纈愁復
愁兮容色改怨復怨兮形影孤值夫君之歸輪
聞門外之嘶馬涉遠道兮言旋喜從天兮而下
慶再世之伉儷隔幾年之春夏嫵婉由此兮重
伸別淚從今兮不洒至若永巷長門深宮淒惻
紅葉傳情團扇掩泣着舞衣兮空自傷歌悲愁
兮倍於挹閉椒室兮徒含情恨君王兮不相識
一旦親召幸非常賜顏色得寵有時承恩無極

其或才子風流高唐夢寐朝朝暮暮雲雲雨雨
二八佳人妖嬈旖旎被繡縠兮桂裳服羅紈兮
纈綺迴眸轉盼芳心歛起雖夢幻之匪真亦交
懼之堪喜又若修真羽士拔宅飛昇黃龍可御
白鶴堪乘遊玉樓兮金闕踏紫府兮瑤京視人
間于凡濁謁上帝于杳冥拍詩真兮嚼瓊蓋揖
八公公兮參雲輶欣欣聚首之有數幸宴樂之匪輕
若夫流落羈臣長沙遠謫鵬旣來棲地復單濕
一朝命下身歸舊國談夜半之鬼神令至尊之

前席上與下兮相親悲與喜兮交集又若文人
墨客千里神交偶通姓名干逆旅或枉車駕于
衡茅似磁引鐵如漆附膠又有苧羅妖妃江漢
游女逍遙水濱顧盼江汜一見兮目成相對兮
魂旒旣贈珮兮委心不投梭兮拊齒別離倏忽
遘會匪常雖日月之逾邁豈中心之能忘覺悲
欣之交戰疑晤對之倉皇誰能當綢繆顧戀之
際而不神爽飛揚者乎亂曰擾擾浮生真過客
今世路多岐何輻仄兮人生見期詎能必兮慨

極憂心殆如積兮悵迷途之茫茫寤天地之何
極兮

燈花賦

陽暉乍匿陰魄初生曲房暗室短架孤檠剔銀
缸于獨夜熱闌膏于深更歛吐萼而結蕊徐擢
跗而舒英光閃閃以搖玉影離離而綴瓊碎寶
炬之羅列讓庭燎之晶熒爾其非綠非青如珠
如緝豔態凝芳敷冶容璀璨素辨宵燔丹葩夕煥
垂穗抽條縈枝繞幹既乍翕以還張偶將明而

復暗青蓮傍火以爭開金鑊在鑪而鑄鍛孕倍
蕾之轉鮮鬪蕤蕤而愈爛若乃囊挑金粟釵綴
玉蟲熠燿宵行而獨照蜻蜒拂水而雙瞳飛蛾
以赴火浪蝶誤色而隨風不異泣鮫珠於
月裏何殊剪綵勝于宮中至若席啓芙蓉尊調
芍藥絲竹遍鳴屢寫交錯輝掩映于晚妝焰朦
朧乎翠幙綻奇卉兮芳菲絢天葩兮的燦任更
筭之二云殘洗杯觥而猶酌別有征夫遠塞思婦
深閨爲歡未罄決絕分携揜錦衾而寄慨揮羅

裏而空啼雖占繇于永夕難委恨于孤棲燼伴
散而共落暈繞思而俱迷况夫志士窮經騷人
授簡偏惜夜長恒愁晷短垂帷下簞含毫擲管
悵年華之不留念景光而莫挽羨夜明之珠胎
重合輝之琰琬豈曰嘆榮瘁于須臾實效燃藜
光于日晚

聞鴟賦

維五月之旣望兮寒鴟嘒其初鳴何盛陽之甫
屆兮倏微陰之已生兩儀幹以迭運兮四序忽

而變更彼在物以無心兮豈所觸之殊情吾獨
樂斯之皎潔兮含造化之太清翳纖枝以自蔽
兮類遠害以全身吸純和而不茹兮庶緣督以
爲經值夏元而秋代兮稟金氣之至精故其爲
物也飛不妄萃止必擇林憩修條之畢萃恍灌
木之幽森撫夕陽而增思對南薰以微吟陋百
舌之巧囀雜萬戶之疎礎爾其爲聲也或促或
長或近或遠或清或混或迅或緩或將往而復
來或已續而中斷川寂寂以無波日沉沉而乍

晚菴一唱以萬和眇綿延以繼繼漁老投綸舟
人解纜學士爲之停披遊子爲之垂臆彼憂樂
以多門固同繫以異感乃若閨中思婦陌上麗
人憶秦關兮茫茫蕩懷沙塞兮苦辛步并幹兮傾
聽罷奈瑟兮含嘔至若楚苑煙青吳宮草綠傷
今古之潛移慨盛衰之倚伏噪暮雨于荒原鬱
餘懷其相屬亦有澤畔遷臣隴陰放士步偃蹇
而不前形枯槁而無侶泝悲聲以飲泣獨望風
而延佇迨夫長門永晝銅雀深秋瞰西陵之松

相追北渚之歡遊，悵餘音之繞絳。增賤妾之煩
憂，至于蕩子從軍，河梁怨別，形與影之相依，哭
無聲而將咽，聆遺響之參差，情離情之斷絕，已
矣哉！日慘慘兮雲悠悠，風颯颯兮木颼颼，憑高
城兮俯長薄，泛清川兮對芳洲，引燕趙之妙曲
兮徵二八之名謳，鼓雍門之愴奏兮寫濮上之
新愁，窮妖淫之衆技兮何如，聞振羽之啁噉，物
有天而相遇兮情有激，而相投，苟余心之無悶
兮固已過而不留，齊得喪而一窮達兮樂天命。

以何尤

瀑園賦

大中丞南公家本渭濱園臨酒水買山得瀑
築館開林種樹時花看雲聽鳥地多靈勝泉
極毓甄輞水不足狀其淪漣漾陂詎能擬其
混養公方結志巖廊馳神藪澤寫圖作記托
興抒懷爰屬操觚敢辭獻賦

遡雄關之迤邐遙清渭以滌紆山蟠二華兮達
蟠家幾千餘里水合灞滻兮環周原數百其都

畛域壯天府之形勝提封表三輔之黃園聳玄
象之峰屏若黛滙酒川之流沫如趨嶮峭窳窳
萃崱嶮峗峗峗峗峗峗峗峗峗峗峗峗峗峗峗峗
飛乎千丈汎濫迸於一區奔騰澎湃湑沔潏
群龍挾秋兮倏忽萬馬蹴浪兮須臾玉虬懸掛
兮等巫峽銀河倒瀉兮同匡廬爰有丈人瞻奇
仰異就壤營園緣崖相地岳作賦兮閭居統著
論兮樂志世諦于焉而輕曠懷因茲而寄芟莠
莽以結構循林巒而葺治施以堊丹塗以茨大壑

高者磴承危者棧置界接東西之豐原疆畫南
北之郊隧於是息機心兮築圃致爽氣兮開堂
引古雲縹緲兮入洞激寒泉飛灑兮渡梁振袂
頽亭亭之小閣披襟步曲曲之長廊比隣數舍
灌木千章茶寮柴柵藥竈石牀深淵鑿影澄潭
漾光唵新詩于遠嶼晞短髮于崇岡爾乃跨層
岑傍遙嶠抵井里帶墟落春風長芳徑之青莎
夜雨滋雕闌之紅藥餐英玩秋町之餘花沉竹
聽寒林之殞籜蘭伴楚畹而馨香桃擬綬山而

綽約芙蓉媚沼兮間修堤荷菱沼陂兮通畧作
嶺松貌古以同喬鬱柳腰纖而較弱樹枳類木
奴之衡種果刻橐駝之郭若夫登高遠眎陟險
遐觀側身崖畔躡足林端胝秦時密臺之消歇
盱渭流故苑之渺漫斜村莊之半日折危坂之
九盤雉飛林而煦澤牛飲澗而驚湍烟鴻度渚
以嘹唳春鶯出谷而間關秦女已僊兮峰自在
胡公旣去兮陂長間至于析醒名齋瑩心鑿沼
巖遠囂兮陰陽剖平曉昏樓延真兮心神徹乎

灝森柿葉墜兮供學書栢枝悅兮借棲鳥待饁
耕兮稼穡知禮文殊兮心性了或當晨爽乍闢
朝曦未昇嵐光初散花霧猶蒸携益友集良朋
接畸士招高僧扶筇共眺引酌同登循崇巒之
業業躡絕巘之層層傷五柞長楊之代謝感阿
房麟閣之廢興悵漸臺百尺兮淪沒愴藍田千
澗兮澄泓俄而景汜於隴西霞標於天末涼籟
迭吹清飈迺發禽語爭喧漁歌互答月睨壁兮
依微星懸璣兮旋斡瀑響澗澗兮震空山容喬

雷兮排闥美斯園之清幽暢遊踪之遼濶暮赤
松以遨遊等漆園之曠達况乎天植丈人之大
德 帝寵元老之無疆已播勳猷于當宁復秉
節鉞于要荒方際臨時而敷歷豈容暇日以翱
翔綠野先開菟裘預樂身在廟堂夢遊巖壑尹
正輟耒以出幸輿乃樹棠而至雒行且爲瑞世
之鳳麟慎毋戀北山之猿鶴

菴峰集卷之一終

黿峰集卷之二

閩郡徐勳與公著

古樂府

門有車馬客行

門有車馬客去去臨廣陌言念遠行人憂心忽
如怒甘載離故鄉蹤跡隔南北殷勤向客語未
語先嗚咽親知零落盡城郭屢遷易廬舍成丘
墟田園半藜藿昔日美朱顏今朝嘆頭白浮生
嗟隙駒世路傷逼仄念君久不歸百感填胸臆

白頭吟

妾心瑩如鏡君心冷如鐵兩心不相許故此永

訣別

一解

決別空獐猩含啼下中堂爲君剪青

鬢爲君洗紅粧

二解

東林亦有鳥西林亦有鳥

雙宿復雙棲雙飛何矯矯

二解

嗟嗟復嗟嗟相

隔天一涯逝水不西去昔昔蒲難見花

四解

今朝

情好違昔日恩意斷臨別牽君衣去去心腸爛

五解

採蓮曲

妾貌比蓮花蓮花更有香一夕秋風生不如妾

貌長

一解

蓮花嬌欲語隔水人爭採賤妾何所

依徒有芳心在

二解

寒裳入清池蓮葉何參差

勿蹴蓮葉根忍斷藕中絲

二解

藕絲何牽連妾

意亦如此兩兩俱有情願共蓮花死

四解

古別離

悵望東門中徒倚天南路江樹生淒風高山隱
輕霧去去不復還沫泣下如雨

落月皎芳樹明星燦高臺一望河漢中鴻雁嗷

卷之八
遊居
二
嗷哀雁去有歸時行子何日迴山川阻且迂盡
此故人杯

十年結同好豈忍爲離歌酒淚拂征旆滿目皆
烟波黃鳥鳴寒枝陰雲帶晴莎江頭一以別辛
苦當如何

白馬篇

白馬奔如風銀鞍瑩如雪百金粧連錢萬里聘
蹄齧馬上幽并兒少年事遊俠雕弓挽長甌寶
刀耀明月平生膽氣雄千秋留俠骨

塞上曲

絕塞悲風酸，僵凍邊城卒。
青海朔氣騰，厲霜脆毛髮。
瘦馬嘶暗沙，斷角咽殘月。
華陰飾寶劍，殺人五花沒。
金旆濕霧重，旄頭濺鮮血。
征婦猶望夫，饑鳶厭枯骨。

車麟麟

車麟麟馬行迫，長風吹道周。
交頤送征客，征客苦畏路。
此去方輻仄，心知不得久。
淹留暫此噓，可慎眠食相。
顧不忍別躊躇，復沾襟妾如古鏡。

無纖塵但照君容難照心君心莫似車難輓出門一去那知返迴思古鏡與車輪十載還家未爲晚

短歌行

朔風搖落摧北林鴻雁紛飛逝哀吟江湖萬里迥且深頽波逆揖愁人心念君不見思難任路阻無由寄遺音迢遞風塵久滯淫懔懔懷君淚盈襟繁霜夜深逼錦衾攬衣起坐鳴瑤琴

落葉哀蟬曲

葉落兮紛飛蟬鳴兮哀悲綺窓寒而泫寂西風
吹乎牀帷懷盈盈之好女兮益動中心之淒其

非愁歌

我所托兮深宮門何期遠去兮嫁烏孫烏孫老
兮難爲言胡沙暗兮胡風酸仰看黃鵠兮能飛
翻回思故國兮長驚魂

烈女操

折斷連理枝飛散丹山鳳薤露忽興歌柏舟空
自慟殘月冷夜陽陰蛩咽秋夢身如歲寒竹不

爲風霜動

華山畿

迢迢雲陽道鬱鬱華山畿
少女婉清揚二八勻
蛾眉東海有一士顧盼心魂馳
蔽膝當良藥沈疴良足治
何期一吞服氣絕形如遺
靈輒葬中野牛曳何遲遲
少女出靚妝哀歌哭獻欵桐棺
碧岩然裂裳寶匣藏雙尸
芳魂倏已合玉魄寧相離
君旣爲儂死獨活爲誰施
我我神女塚長使後人悲

前有一尊酒行

今日良宴會置酒華堂前
雕盤列珍味銀甲彈
鷓鴣紋主人劇勸酬
沉冥綺羅筵浮生等底絮
白日歸虞淵不如飲美酒
何必求長年

朱鷺

朱鷺泊金隄梳風絳翮齊
高飛疑彩鶴下食混
丹雉漢鼓雷音震周詩雅曲題
已無繪繖恐龍池戲復棲

采蓮曲

荷花豔豔葉田田十五女兒歌采蓮玉腕羅裙
移畫船移畫船出芳沼麟帶長鳳鞋小

采菱曲

江南綠水瀲晴光采菱容與渡橫塘香風搖動
雙明鏡雙明鏡五雜緝繡裙翻羅袂舉

江南弄

春江水淺迴綠波春風淡蕩吹輕羅江上美人
白苧歌白苧歌不停口瀉鴛雙鴛鴦偶

龍笛曲

紫瑤截管吹重淵半空驚起群虬眠龍王噴霧
飛蒼烟飛蒼烟落青甬弄參差調律呂

鳳笙曲

天上月明聞炙簧人雲絕調諧宮商玉宸近聽
聲飄揚聲飄揚韻響應魏夫人王子晉

遊女曲

傾城少女矜顏色風前逸態嬌無力錦帶飄香
出城北出城北結同心愁漢廣怨河深

朝雲曲

吳人怨結湘江水朝暮雲光結成綺夾纈花裙
紛旖旎紛旖旎有光輝巫夢香楚夢飛

秦箏曲

蘭麝氤氳薰寶鴨鳴弦十二調銀甲妙音逸響
流雲遏流雲遏輕飈迴秦女去使君來

趙瑟曲

玉人嬌步出邯鄲二十五絃親撥彈願君且盡
少年歡少年歡洞房樂按金徽整絃索

陽春曲

征歌女兒踏春陽陽春一曲愁斷腸楚雲湘雨
空蒼茫空蒼茫縱游冶調彌高和彌寡

折楊柳

春歸楊柳生堤畔拂盈盈迎風花撲地是妾斷
腸情細腰絲共弱纖手葉同輕月下相思曲魂
散隴頭聲

關山月

此夜關山月金闈皓魄孤半規南照漢千里北
侵胡素華愁心賤妾淡影怨在夫最傷同破鏡雙

淚落如珠

巫山高

巫山高出漢沓靄通荆門十二峰
巒巒色猶疑雲雨昏林密飛春鳥
巖深嘯暮猿誰作高唐賦能
招神女魂

隴頭水

隴水空鳴咽千年只向東
流歸青海外聲入玉關中
浴雁照寒月飲馬帶悲風
望斷秦川路征人恨不窮

梅花落

中庭梅樹好繁
花歷亂生雪中
欣獨潔霜下美
能榮胡人吹笛
韻趙女跕歌聲
故心終不變應
看結子成

長安道

長安道上遊
渭水向東流
臂鷹過上苑
走馬入長楸
未央花氣重
宜春柳色柔
夜半搗箏響
東風秦氏樓

驄馬驅

驄馬出朔方四足踐朝霜駭躍金微遠蹀躞玉
關長胡兵眼前度征人情內傷朱汗驅千里誰
辨是驪黃

銅雀妓

墓田秋寂寞銅雀暮淒涼
繡帷羅綺變西陵松栢蒼
落月隨歌吹斜陽照淚光
合悲佇美目空施六尺牀

長門怨

棄置愁心思切長門獨退居
寒金蠹網繡戶涼風吹

玉除砌花添寂歷
曉牕桂轉扶疎
舊屋黃金在
待買相如

班婕妤

自知恩幸薄
深居長信宮
含情對夜月
團扇泣秋風
苔生蘭朶碧
花開輦路紅
不怨昭陽寵
慚無掌上躬

淋池歌

文梓爲舟兮
蘭爲槳
引太液兮
晴波長
微風冉冉
荷菱香水
嬉搖蕩
月流光
千秋萬歲樂未央

空城雀

空城雀飛且鳴嗷嗷相向不相爭隣家有粟我
弗啄庭前空設虞羅驚嗟彼珍禽好毛羽樊籠
局促難爲情

子夜四時歌

曉起入東園露深花氣重欲折一枝歸祗恐花
心動

采蓮臨清池蓮花結蓮子妾意池中泥郎心池
上水

秋風吹羅幃空階下黃葉飄泊應似郎枯槁還
如妾

洞房寒色深夜未愁風雪誰知妾處寒誰知郎
處熱

懊恨曲

多病更多愁愁多向誰語誰當剖妾心得見心
中苦

舊好元未斷不敢翻憐新雖有同心人那亦輕
相親

枕上清淚痕一點一成血妾心空憶郎郎心未
知妾

儂懽兩相違此情難決絕誰把金剪刀割斷同
心結

豔歌行

春風滿前楹與郎暫携手忽報小姑來欲語不
出口

懊儂歌

思郎十二時別郎二十載口是郎歸遲莫嘆儂

貌改

郎去花未開郎歸花已瘦花顏美且都俱在郎
行後

怨歌行

郎隔荷花內妾隔荷花外安得秋風生一夜荷
花敗

古意四首

采蓮莫采花花開不長久采蓮須采根根深得
佳藕

蜘蛛比妾心眠蠶比妾意一爲抽絲柱一爲抽
絲斃

枝上相思鳥門外相思樹妾有相思人不識相
思路

夜合香盈室長春開滿枝長春空自好夜合是
何時

自君之出矣

自君之出矣相望易寒暑思君如蓼蟲眠食皆
辛苦

自君之出矣獨夜風淒惻思君如槿花朝夕改
顏色

自君之出矣明月幾圓缺思君如流蘇一轉一
愁結

自君之出矣粧臺明鏡昏思君如斑竹節節含
淚痕

將進酒

將進酒歌且哀人生不滿百去日難再來朱顏
老去不復少名花春過無從開君不見東家有

酒不會容西鄰碌碌閒尊壘何如荷鋪終日醉
痛飲長使玉山頽

從軍五更轉

一更人已靜月色照營門
鍍衣猶着體不敢卸
秦鞵

二更風色淒淒警
柝響不歇未得枕
戈眠寒霜刺
肌骨

三更更漏未起舞
發長嘆寶劍看無色
鵝膏一

方卷

四更微霰集冷氣入金澹戰馬嘶空皂霜蹄盡
欲僵

五更星半稀營中角聲咽竈火起晨炊爨餘燭
體血

君馬黃

君馬黃臣馬斑二馬相逐臣馬閒君馬響沃若
臣馬銜響環臣馬跡躩賀蘭下君馬騰躍瑤池
間二馬相顧長嘆息秋風首宿嘶天閑

車遙遙篇

車遙遙今馬駸駸思君子兮情不禁仰睇銀漢
傷我心迢迢南北商與參車聲鱗鱗聽漸遠妾
心日逐車輪轉

白團扇

七寶白團扇皎如明月輝不能照郎面空持手
中揮

秋胡行

美人一何麗采桑城南隅金環約皓腕繡帶纏
羅襦一解使君何方來立馬意躊躇黃金出懷

袖迴盼致區區二解 美人慎言笑持筐出中衢

金多爵雖貴賤妄自有夫三解 還家拜阿母入

室逢彼姝相見始相識輕薄真秋胡四解 娶婦

始五日情好誓匪渝如何懷二志 忍死寧須臾

五解 盈盈河上水清泚可捐軀白頭有吟咏唾

彼愚婦愚六解

黿峰集卷之二終